



Szkoła podstawowa na czasie.

Nauczyciel. Uczeń. Nauczanie.



Szkoła podstawowa na czasie.

Nauczanie.





Twoje mocne strony

Jak budować zainteresowanie uczniów podczas lekcji?

prof. UAM

dr hab. Barbara Jankowiak

pedagożka, psychoterapeutka



A young woman with long blonde hair, wearing a yellow ruffled dress, stands in a classroom holding an open world map. She is looking at the map and appears to be speaking to a group of students. In the foreground, the backs of several students' heads are visible. The background includes a clock, a calendar, and a whiteboard with a map of Australia.

NADAWCA

**CHARAKTER
KOMUNIKATU**

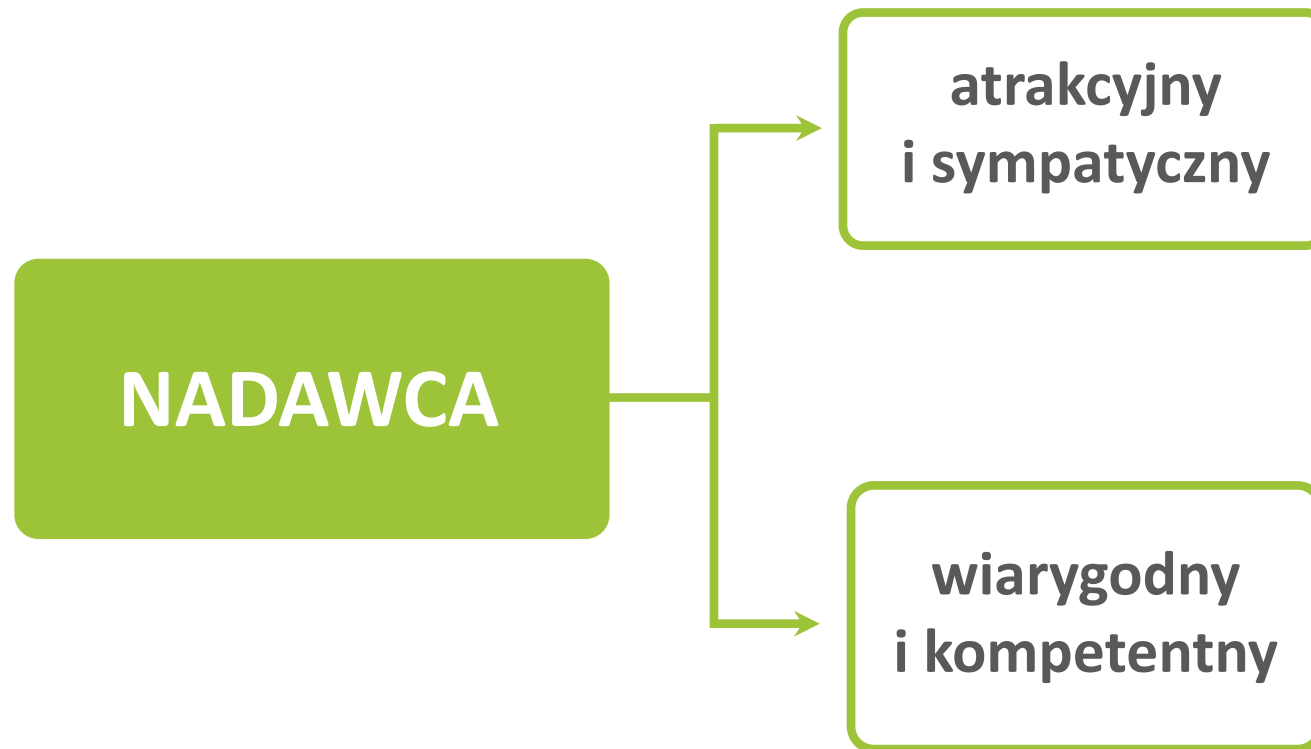




NAUCZYCIEL



Kto do nas mówi – to ma znaczenie



To, co jest piękne, jest i dobre

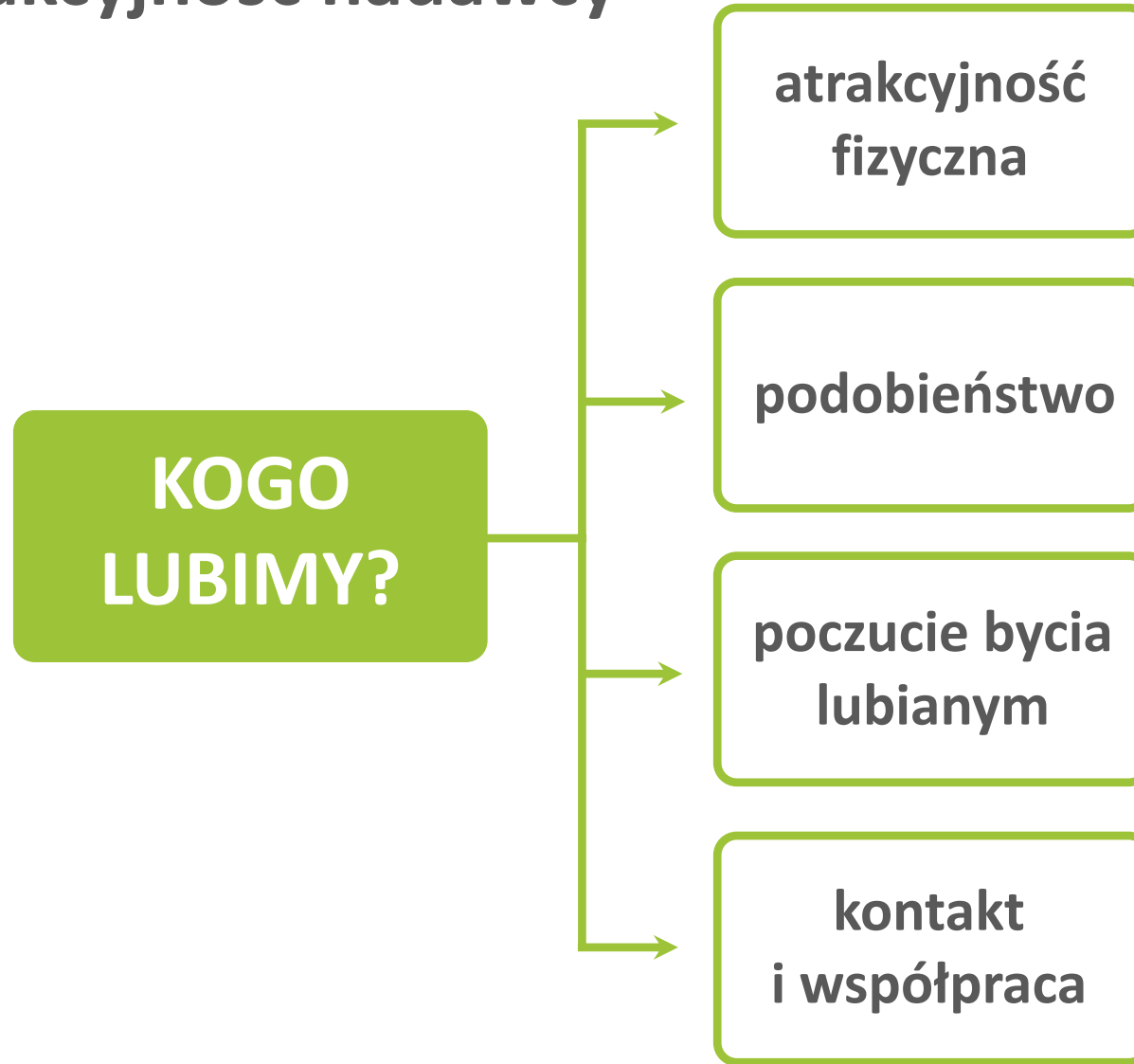


Jak działa atrakcyjność nadawcy

To, że kogoś **lubimy**, sprawia, że **stajemy się otwarci** na to, co mówi oraz że przekazywane treści wzbudzają w nas **pozytywne skojarzenia**.



Jak działa atrakcyjność nadawcy



Jak działa wiarygodność i kompetencja

ma wiedzę specjalistyczną

+

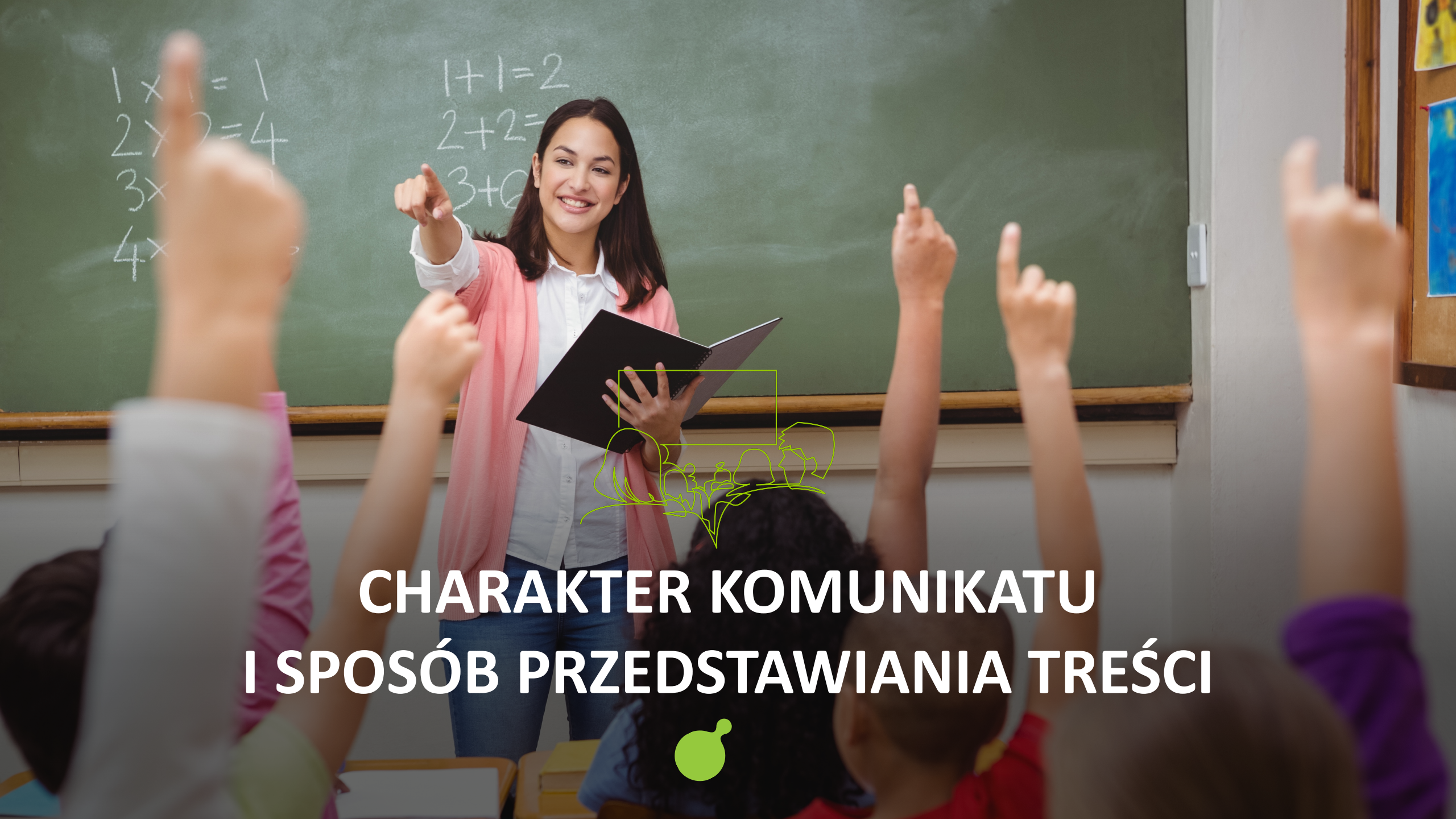
wzbudza zaufanie

=

WIARYGODNY

NAUCZYCIEL = wzór

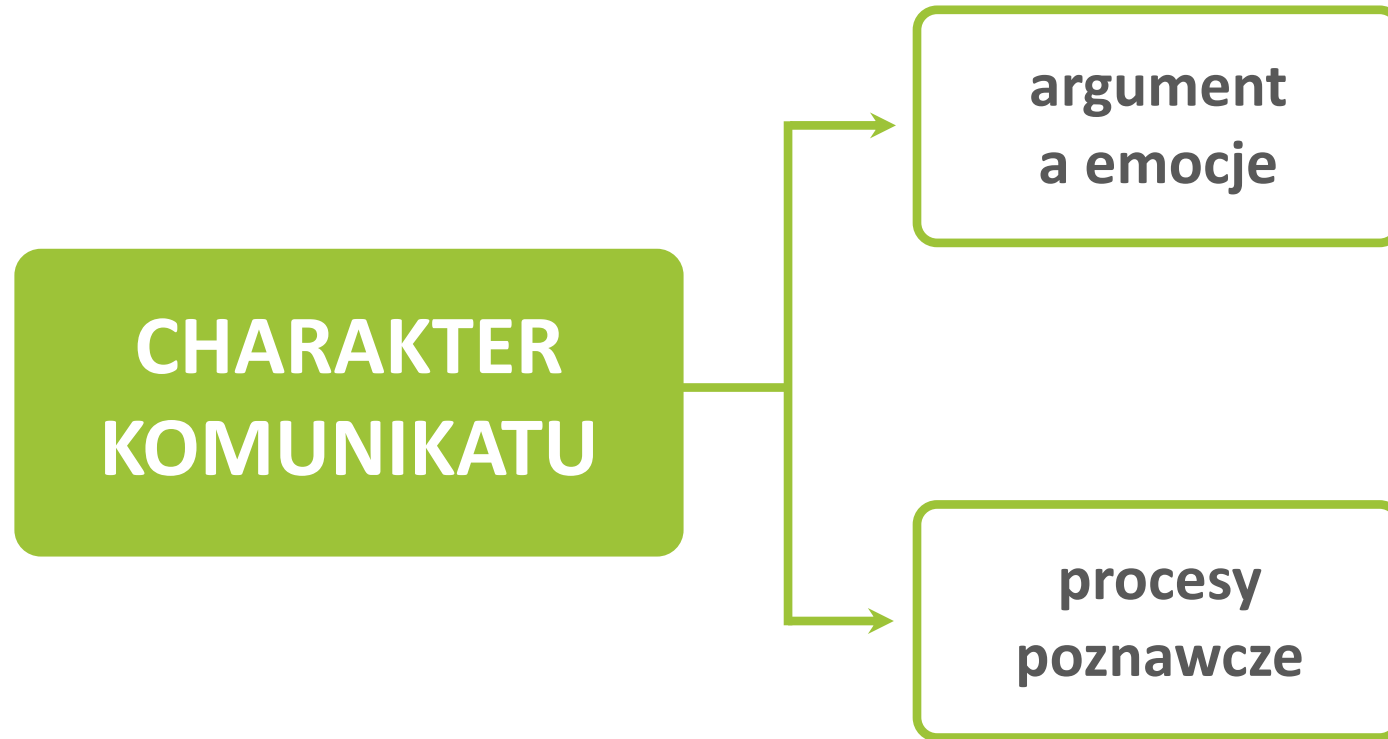




CHARAKTER KOMUNIKATU I SPOSÓB PRZEDSTAWIANIA TREŚCI



Charakter przekazu a jego skuteczność



Co mają wspólnego argument i emocje

Osoby **zainteresowane** poruszaną problematyką zwracają uwagę na **kwestie merytoryczne**.

Osoby mające **obojętny** stosunek do poruszanych kwestii kierują się **sympatią wobec nadawcy**.



Co mają wspólnego argument i emocje

Pozytywny stan emocjonalny czyni człowieka **bardziej podatnym** na przekazywane mu treści.



Sposób przedstawiania treści



Jak to zostało zakomunikowane?

PERCEPCJA:

Skuteczniej pracujemy z treściami dostosowanymi do naszych potrzeb oraz przyzwyczajień.

*formy wizualne
(schematy, zdjęcia, ilustracje, infografiki)*

Łatwiej spostrzegamy obiekty, które różnią się od innych.

*w materiałach dydaktycznych
nie wystarczy sam tekst*

Łatwiej spostrzegamy obiekty w ruchu.

treści multimedialne i interaktywne



Jak to zostało zakomunikowane?

UWAGA:

Działa poprzez niezależne kanały.

oddziaływanie na wszystkie zmysły

Jest egocentryczna.

bezpośrednie zwroty i „tykanie”

Potrzebuje porządku i czystości.

materiały dydaktyczne muszą być uporządkowane, posiadać jednoznaczną nawigację i jak najmniej „dystraktorów”



Jak to zostało zakomunikowane?

ROZUMIENIE:

Działa tylko, gdy czujemy,
że jesteśmy bezpieczni.

*bezpośredni kontakt
i dobra relacja
uczeń – nauczyciel*

Nie lubi zbyt niskiego
ani zbyt wysokiego
poziomu trudności.

*materiały dydaktyczne muszą być
dostosowane do możliwości
rozwojowych uczniów*

Woli mniejsze porcje.

*treści dydaktyczne powinny być
podzielone na mniejsze części,
które realizują określony cel*

Potrzebuje wsparcia.

*ważny jest odpowiedni,
dobrze zaprojektowany
sposób przekazania wiedzy*



Jak to zostało zakomunikowane?

PAMIĘĆ:

Lubi aktywne działanie.

*aktywizowanie ucznia do
samodzielnego działania
i uczestniczenia w lekcji*

Lubi to, co często wraca.

*nawiązania, podsumowania
i powtórzenia podczas lekcji
i w podręcznikach*

Lubi to, co jest zupełnie nowe.

ciekawostki, historyjki



Jak to zostało zakomunikowane?

PAMIĘĆ:

Pierwszeństwo a świeżość

Uczeń:

*najlepiej zapamiętuje to,
co na początku i na końcu*

Nauczyciel:

*to, co najważniejsze omawia
na początku i na końcu lekcji*

Podręczniki:

*Informacje ważne i wzbudzające
ciekawość podane na początku,
a podsumowania na końcu rozdziałów*



Jak to zostało zakomunikowane?

CIEKAWOŚĆ:

Jest egocentryczna.

*analogie do sytuacji znanych uczniowi,
a nawet sytuacji z jego życia*

Lubi plotki.

*wybrane treści w formie
ciekawostek*

Jest łaśa na błyskotki.

*ważna atrakcyjna forma przekazu, np.
interesujące opisy, barwne, sugestywne
ilustracje, nowoczesna oprawa graficzna*



Jak to zostało zakomunikowane?

Ciekawość to podstawa!

Sukcesy intelektualne wiążą się uruchamianymi motywami ciekawości i wytrwałym dążeniem do ich zaspokojenia.



ZAINTERESOWANIE PRZEDMIOTEM

Nauczyciel:
charyzmatyczny,
sympatyczny,
wiarygodny

Charakteru komunikatu:
zwracający uwagę,
zrozumiały,
zapadający w pamięć



The background is a solid green color. It features several white geometric and organic shapes. On the left, there is a small solid white circle. Above it is a larger white circle with only its outline visible. To the right of these is a large, complex white shape with multiple rounded, irregular edges, resembling a stylized cloud or a large speech bubble. The text is centered within this large white shape.

Dziękuję za uwagę!